

Stichting TG Nomen
Dr. Schaepmanlaan 51
4836 AR Breda

BOEKJAAR 2019

INHOUDSOPGAVE ACCOUNTANTSRAPPORT

	Pagina
<u>ACCOUNTANTSRAPPORT</u>	
Samenstellingsverklaring van de accountant	2
Algemeen	3
<u>BESTUURSVERSLAG</u>	
Bestuursverslag	4
<u>JAARREKENING</u>	
Balans per 31 december 2019	7
Staat van baten en lasten over 2019	9
Grondslagen van waardering en resultaatbepaling	10
Toelichting op de balans	12
Toelichting op de staat van baten en lasten	14

Aan het bestuur van
Stichting TG Nomen
Dr. Schaepmanlaan 51
4836 AR Breda

Breda, 29 mei 2020
Ref. NvdM/106020/2019

Geacht bestuur,

Hiermee rapporteren wij u omtrent de uitkomst van onze werkzaamheden, die wij ingevolge uw opdracht tot het samenstellen van de jaarrekening van Stichting TG Nomen met betrekking tot het boekjaar 2019 hebben verricht.

SAMENSTELLINGSVERKLARING VAN DE ACCOUNTANT

Aan: Opdrachtgever

De jaarrekening van Stichting TG Nomen te Breda is door ons samengesteld op basis van de van u gekregen informatie. De jaarrekening bestaat uit de balans per 31 december 2019 en de staat van baten en lasten over 2019 met de daarbij horende toelichting. In deze toelichting is onder andere een overzicht van de gehanteerde grondslagen voor financiële verslaggeving opgenomen.

Deze samenstellingsopdracht is door ons uitgevoerd volgens Nederlands recht, waaronder de voor accountants geldende Standaard 4410, 'Samenstellingsopdrachten'. Op grond van deze standaard wordt van ons verwacht dat wij u ondersteunen bij het opstellen en presenteren van de jaarrekening. Wij hebben daarbij onze deskundigheid op het gebied van administratieve verwerking en financiële verslaggeving toegepast.

Bij een samenstellingsopdracht bent u er verantwoordelijk voor dat de informatie klopt en dat u ons alle relevante informatie aanlevert. Wij hebben onze werkzaamheden, in overeenstemming met de daarvoor geldende regelgeving, dan ook uitgevoerd vanuit de veronderstelling dat u aan deze verantwoordelijkheid heeft voldaan. Als slotstuk van onze werkzaamheden zijn wij door het lezen van de jaarrekening globaal nagegaan dat het beeld van de jaarrekening overeenkwam met onze kennis van Stichting TG Nomen. Wij hebben geen controle- of beoordelingswerkzaamheden uitgevoerd die ons in staat stellen om een oordeel te geven of een conclusie te trekken met betrekking tot de getrouwheid van de jaarrekening.

Bij het uitvoeren van deze opdracht hebben wij ons gehouden aan de voor ons geldende relevante ethische voorschriften in de Verordening Gedrags- en Beroepsregels Accountants (VGBA). U en andere gebruikers van deze jaarrekening mogen er dan ook vanuit gaan dat wij de opdracht professioneel, vakbekwaam en zorgvuldig, integer en objectief hebben uitgevoerd en dat wij vertrouwelijk omgaan met de door u verstrekte gegevens.

ALGEMEEN

Vergelijkende cijfers

In de jaarrekening 2019 zijn de lasten van de stichting uitgesplitst naar aard. De lasten zijn vervolgens toegerekend aan de verschillende projecten. Deze wijziging is doorgevoerd om meer inzicht te creëren in de verschillende lasten van de stichting.

Het is achteraf niet mogelijk om deze wijze van registratie alsnog toe te passen over het boekjaar 2018 en derhalve zijn de vergelijkende cijfers niet aangepast over het boekjaar 2018.

Wij vertrouwen erop u hiermee van dienst te zijn geweest.

Hoogachtend,
Van Oers Accountancy & Advies

Was getekend

R.J.B. Willemse RA

BESTUURSVERSLAG '2019'

Stichting Tg Nomen

Doelstelling;

Het bedenken, produceren en uitvoeren van podiumkunsten in het algemeen en in het bijzonder ten behoeve van het toneelgezelschap Nomen gevestigd te Breda.

Bestuur;

- Peter Brouwers (voorzitter)
- Paul Cornelissen (secretaris)
- Josien Paulides (penningmeester)

Organisatie;

Artistiek leider	Hanna van Mourik Broekman
Vormgeving	Peter Vandemeulebroecke en Andre Joosten
Stadsdramaturgie	Kim Zonneveld en Linde van der Heijden
Zakelijk ondersteuning	Geert Overdam
Productie	Bram Schouw
Marketing	Renee Schmeetz
Techniek	Roland van Meel

Coproducties;

Het project "Men zag bijna alles" is geproduceerd samen met:

Het Chasse in Breda, Podium Bloos in Breda, Theaters Tilburg, Parktheater in Eindhoven, Speelhuis in Helmond, De Kring in Roosendaal en Compagnietheater in Amsterdam (Amor Podia).

Activiteiten;

In 2019 heeft Stichting Tg Nomen het project "Men zag bijna alles" geproduceerd.

Men zag bijna alles is een theaterproject rondom het thema criminaliteit. Het project Men zag bijna alles bestaat uit vier deelprojecten. Gedurende het productioneel opzetten van dit project zijn de titels van deze deelprojecten meermaals veranderd. Voor het overzicht zetten wij ze hier op een rijtje.

<u>Werk titel</u>	<u>Tussentijdse titel</u>	<u>Definitieve titel</u>
Stormkamer 3, de vergeving;	Stedelijk bestuur	1. De Tafel
Stormkamer 1, de rechtbank	De Ogenblik	2. De Salon
Stormkamer 2, het verhaal van	De Ontmoeting	3. De Ontmoeting
Stormkamer 4, de oubliette	Het sluitstuk de rechtbank	4. De rechtbank

In 2019 hebben wij de Tafel, De Salon en De Ontmoeting hernomen en hebben wij het Sluitstuk De Rechtbank geproduceerd.

De Tafel;

Vanaf september 2018 zijn wij gestart met ons onderzoek naar het thema criminaliteit. Gedurende ons *onderzoek* hebben wij diverse mensen uitgenodigd aan tafel om met ons te dineren. Middels verschillende gespreksvormen zoals het socratisch gesprek of Moral-Dilemma-Discussion-Method gaven wij vorm aan de eerste storm van een samenkomst van werelden.



De Salon;

Uit het netwerk dat voort komt uit ons *onderzoek* hebben we een bijzondere stadsgenoot uitgenodigd, die gast-curator wordt van de Salon. Door zijn of haar verhaal en rol binnen de thematiek criminaliteit heeft hij of zij een interessante visie op die thematiek. Vanuit die visie hebben we gezamenlijk een vraag of stelling gevormd die hij of zij als gast curator wil agenderen. Hierop gebaseerd brengt de gastcurator enkele inspirerende sprekers, muziek, kunst en eten in.



De Ontmoeting;

Uit ons *onderzoek* viel het verhaal van één persoon op, een verhaal wat vooroordelen met zich mee brengt. Dave van Veen die meerjarig in de gevangenis heeft gezeten en inmiddels een leven als vader heeft. Een verhaal dat wellicht ver van jou lijkt af te staan maar dichterbij je staat dan je denkt. De ontmoeting van Hanna met deze persoon hebben wij theateraal vorm gegeven. Deze Stormkamer hebben wij voor volwassenen gespeeld.



Het Sluitstuk;

In het sluitstuk gaat regisseur Hanna van Mourik Broekman dieper in op haar persoonlijke visie, naar aanleiding van de voorgaande fases. Hoe gaan wij als mens samen leven binnen deze complexe thematiek? Ofwel, hoe heeft deze thematiek impact op ons samenleven? Met het Sluitstuk' De Rechtbank heeft Hanna een voorstelling gemaakt over het hebben van een mening.

In deze voortelling spelen Jantien Fick die als Vrouwe Justitia en Raoul Copier als boze blanke man.



Cijfers;

In 2019 hebben wij geproduceerd;
7 maal de Tafel
4 maal de Salon
10 maal de Ontmoeting
13 maal het Sluitstuk De Rechtbank

In totaal voor 1731 bezoekers waarvan 450 jongeren.

JAARREKENING

BALANS PER 31 DECEMBER 2019

(na voorstel saldobestemming)

	<u>31-12-2019</u>		<u>31-12-2018</u>	
	€	€	€	€
ACTIVA				
Viottende activa				
<u>Vorderingen</u>				
Omzetbelasting	9.611		6.381	
Overige vorderingen	<u>1</u>		<u>3</u>	
		9.612		6.384
<u>Liquide middelen</u>		72.380		54.731
		<u>81.992</u>		<u>61.115</u>

	<u>31-12-2019</u>		<u>31-12-2018</u>	
	€	€	€	€
PASSIVA				
Stichtingsvermogen				
Continuïteitsreserve	1.000		1.000	
Bestemmingsfondsen	34.181		60.079	
Algemeen reserve	<u>4.658</u>		<u>-</u>	
		39.839		61.079
Kortlopende schulden				
Schulden aan leveranciers en handelskredieten	153		-	
Overige schulden en overlopende passiva	<u>42.000</u>		<u>36</u>	
		42.153		36
		<u><u>81.992</u></u>		<u><u>61.115</u></u>

STAAT VAN BATEN EN LASTEN OVER 2019

	<u>2019</u>		<u>2018</u>	
	€	€	€	€
Baten				
Overheidsbijdragen en -subsidies		45.000		9.375
Private bijdragen		40.000		96.950
Overige baten		<u>22.472</u>		<u>580</u>
		107.472		106.905
Bekostiging projecten				
		<u>-128.712</u>		<u>-63.900</u>
		-21.240		43.005
Lasten				
Overige personeelsbeloningen	104.496		-	
Huisvestingskosten	3.330		-	
Verkoopkosten	10.488		-	
Kantoorkosten	707		24	
Algemene kosten	1.103		129	
Kosten voorstellingen	8.587		-	
Doorbelasting kosten naar projecten	<u>-128.711</u>		<u>-</u>	
Totaal van algemene lasten		<u>-</u>		<u>153</u>
Saldo van baten en lasten		<u><u>-21.240</u></u>		<u><u>42.852</u></u>
<u>Bestemming saldo van baten en lasten</u>				
Continuïteitsreserve		-		1.000
Bestemmingsfonds "Men zag bijna alles"		-60.079		60.079
Bestemmingsfonds "Ontwikkeling Stormkamermethodiek"		34.181		-
Algemeen reserve		<u>4.658</u>		<u>-18.227</u>
		<u><u>-21.240</u></u>		<u><u>42.852</u></u>

GRONDSLAGEN VAN WAARDERING EN RESULTAATBEPALING

Informatie over de rechtspersoon

Vestigingsadres en inschrijfnummer handelsregister

Stichting TG Nomen is feitelijk en statutair gevestigd op Dr. Schaepmanlaan 51, 4836 AR te Breda en is ingeschreven bij het handelsregister onder nummer 53937201.

Algemene toelichting

De belangrijkste activiteiten van de rechtspersoon

De activiteiten van Stichting TG Nomen bestaan voornamelijk uit het ontwikkelen, produceren en uitvoeren van podiumkunsten op basis van de stormkamer methode en in het bijzonder ten behoeve van het toneelgezelschap NOMEN.

Informatieverschaffing over continuïteit

De stichting heeft te kampen met uitstel van theatervoorstellingen als gevolg van het COVID-19 virus. De kosten voor deze voorstellingen worden ook pas gemaakt op het moment dat de voorstellingen daadwerkelijk plaatsvinden. Met diverse geldverstrekkers zijn reeds afspraken gemaakt over de uitstel van de betreffende projectperiode. Met de provincie Noord-Brabant moet nog overeenstemming worden bereikt over een eventuele verlenging van de genoemde periode dan wel gestelde voorwaarden in de subsidiebeschikking. Dit stichting verwacht hier overeenstemming over te bereiken en verwacht, mede gezien de financiële buffer, dat zij aan haar verplichtingen kan blijven voldoen. Op basis van voorgaande wordt verwacht de bedrijfsuitoefening duurzaam voort te zetten.

Algemene grondslagen voor verslaggeving

De standaarden op basis waarvan de jaarrekening is opgesteld

De jaarrekening is opgesteld in overeenstemming met de Richtlijn voor de Jaarverslaggeving C1 'Kleine organisaties zonder winststreven'. De op grond van Richtlijn C1.303 op te nemen begroting is achterwege gebleven op grond van het feit dat de begroting niet als stuurinstrument gebruikt wordt voor de beheersing van de activiteiten.

De waarderingsgrondslagen voor de bepaling van het stichtingsvermogen gaan uit van historische kosten.

Grondslagen

Vorderingen

Vorderingen worden bij eerste verwerking gewaardeerd tegen de reële waarde van de tegenprestatie. Vorderingen worden na eerste verwerking gewaardeerd tegen de geamortiseerde kostprijs. Indien geen sprake is van (dis)agio en transactiekosten is de geamortiseerde kostprijs gelijk aan de nominale waarde van de vorderingen. Voorzieningen wegens oninbaarheid worden in mindering gebracht op de boekwaarde van de vordering.

Liquide middelen

Liquide middelen bestaan uit kas, banktegoeden en deposito's met een looptijd korter dan twaalf maanden en worden gewaardeerd tegen nominale waarde.

Kortlopende schulden

Kortlopende schulden worden bij de eerste verwerking gewaardeerd tegen reële waarde. Kortlopende schulden worden na eerste verwerking gewaardeerd tegen geamortiseerde kostprijs.

Grondslagen voor de bepaling van het resultaat

Het saldo van baten en lasten wordt bepaald als het verschil tussen de opbrengstwaarde van de geleverde prestaties en de lasten over het jaar. De opbrengsten op transacties worden verantwoord in het jaar waarin zij zijn gerealiseerd.

Baten

Subsidies en bijdragen worden verantwoord in het jaar waarin zij worden ontvangen, tenzij dat door de verstrekker van de subsidie/ bijdrage een jaar van besteding is meegegeven. In dat geval worden de vooruitontvangen subsidies/ bijdragen of nog te ontvangen subsidies/ bijdragen op de balans opgenomen.

Lasten

Onder bekostiging projecten wordt verstaan de in het boekjaar ten behoeve van projecten in het kader van de doelstelling betaalde bedragen.

TOELICHTING OP DE BALANS

ACTIVA

Vlottende activa

	<u>31-12-2019</u>	<u>31-12-2018</u>
	€	€
<u>Overige vorderingen</u>		
Te vorderen rentebaten	<u>1</u>	<u>3</u>
<u>Liquide middelen</u>		
Rabobank rekening-courant	52.377	1.731
Rabobank spaarrekening	<u>20.003</u>	<u>53.000</u>
	<u>72.380</u>	<u>54.731</u>

PASSIVA

	<u>2019</u>	<u>2018</u>
	€	€
<u>Continuïteitsreserve</u>		
Stand per 1 januari	1.000	-
Uit de saldoverdeling	<u>-</u>	<u>1.000</u>
Stand per 31 december	<u>1.000</u>	<u>1.000</u>

	<u>31-12-2019</u>	<u>31-12-2018</u>
	€	€
<u>Bestemmingsfondsen</u>		
Bestemmingsfonds "Men zag bijna alles"	-	60.079
Bestemmingsfonds "Ontwikkeling Stormkamermethodiek"	<u>34.181</u>	<u>-</u>
	<u>34.181</u>	<u>60.079</u>

	<u>2019</u>	<u>2018</u>
	€	€
<u>Bestemmingsfonds "Men zag bijna alles"</u>		
Stand per 1 januari	60.079	-
Uit de saldoverdeling	<u>-60.079</u>	<u>60.079</u>
Stand per 31 december	<u>-</u>	<u>60.079</u>

Men zag bijna alles is een theaterproject rondom het thema criminaliteit. Het project Men zag bijna alles bestaat uit vier deelprojecten, namelijk De Tafel, De Salon, De Ontmoeting en De Rechtbank.

	<u>2019</u>	<u>2018</u>
	€	€
<u>Bestemmingsfonds "Ontwikkeling Stormkamermethodiek"</u>		
Stand per 1 januari	-	-
Resultaatverdeling	<u>34.181</u>	<u>-</u>
Stand per 31 december	<u><u>34.181</u></u>	<u><u>-</u></u>

De Stormkamermethode was voorheen een middel voor research. Stichting TG Nomen gebruikt de Stormkamermethodiek als een methode voor het ontwikkelen van theaterproducties met thema's die ontstaan vanuit een sociaal belang, gevormd vanuit maatschappelijke verhalen.

	<u>2019</u>	<u>2018</u>
	€	€
<u>Algemeen reserve</u>		
Stand per 1 januari	-	18.227
Uit de saldoverdeling	<u>4.658</u>	<u>-18.227</u>
Stand per 31 december	<u><u>4.658</u></u>	<u><u>-</u></u>

Kortlopende schulden

	<u>31-12-2019</u>	<u>31-12-2018</u>
	€	€
<u>Schulden aan leveranciers en handelskredieten</u>		
Crediteuren	<u>153</u>	<u>-</u>
<u>Overige schulden en overlopende passiva</u>		
Nog te betalen bankkosten	-	36
Vooruitontvangen subsidie "Pas op, iemand met verward gedrag"	<u>42.000</u>	<u>-</u>
	<u><u>42.000</u></u>	<u><u>36</u></u>

TOELICHTING OP DE STAAT VAN BATEN EN LASTEN

	<u>2019</u>	<u>2018</u>
	€	€
<u>Baten</u>		
Overheidsbijdragen en -subsidies	45.000	9.375
Private bijdragen	40.000	96.950
Overige baten	<u>22.472</u>	<u>580</u>
	<u><u>107.472</u></u>	<u><u>106.905</u></u>
<u>Specificatie baten naar project</u>		
Voor wie niets onmogelijk is	-	2.500
Men zag bijna alles	27.679	101.450
Ontwikkeling Stormkamermethodiek	75.000	-
Algemene baten	<u>4.793</u>	<u>2.955</u>
Totaal	<u><u>107.472</u></u>	<u><u>106.905</u></u>
<u>Bekostiging projecten</u>		
Bekostiging project "Men zag bijna alles"	87.758	38.780
Bekostiging project "Ontwikkeling Stormkamermethodiek"	40.818	-
Bekostiging project "Voor wie niets onmogelijk is"	-	25.120
Overige	<u>136</u>	<u>-</u>
	<u><u>128.712</u></u>	<u><u>63.900</u></u>
<u>Gemiddeld aantal werknemers</u>		
2019		<u>Aantal</u>
Gemiddeld aantal werknemers		-
2018		<u>Aantal</u>
Gemiddeld aantal werknemers		-
	<u>2019</u>	<u>2018</u>
	€	€
<u>Overige personeelsbeloningen</u>		
Inhuur personeel	96.790	-
Reiskostenvergoeding	6.186	-
Studie- en opleidingskosten	1.440	-
Vrijwilligersvergoeding	<u>80</u>	<u>-</u>
	<u><u>104.496</u></u>	<u><u>-</u></u>

	<u>2019</u>	<u>2018</u>
	€	€
<u>Huisvestingskosten</u>		
Betaalde huur kantoorruimte	2.160	-
Betaalde huur andere ruimten	1.088	-
Gas, water en elektra	50	-
Overige huisvestingskosten	<u>32</u>	<u>-</u>
	<u>3.330</u>	<u>-</u>
<u>Verkoopkosten</u>		
Reclame- en advertentiekosten	8.871	-
Reis- en verblijfkosten	1.294	-
Representatiekosten	149	-
Incassokosten	141	-
Relatiegeschenken	<u>33</u>	<u>-</u>
	<u>10.488</u>	<u>-</u>
<u>Kantoorkosten</u>		
Drukwerk	698	-
Porti	9	-
Kosten website	<u>-</u>	<u>24</u>
	<u>707</u>	<u>24</u>
<u>Algemene kosten</u>		
Abonnementen en contributies	727	-
Bankkosten	135	129
Overige algemene kosten	<u>241</u>	<u>-</u>
	<u>1.103</u>	<u>129</u>
<u>Kosten voorstellingen</u>		
Décor, rekwisieten en kostuums	3.458	-
Techniek	2.624	-
Vracht en transportkosten	<u>2.505</u>	<u>-</u>
	<u>8.587</u>	<u>-</u>

Breda, 29 mei 2020
Stichting TG Nomen

P.A.A. Brouwer
Voorzitter

P. Cornelissen
Secretaris

C.J.P. Paulides
Penningmeester